

INHALTSVERZEICHNIS

Danksagung.....	7
Dispositionen der Interkulturalitätsforschung Einführung <i>Heike C. Spickermann</i>	9

KULTURELLE IMPLIKATIONEN

Kulturelle Unterschiede und Abjekte in der sozialen Praxis Eine kulturpsychologische und psychoanalytische Perspektive <i>Jürgen Straub</i>	35
Time Intercultural Challenges and Transdisciplinary Approaches of a Universal Category <i>Hans-Jürgen Lüsebrink</i>	73
„Culture is an Imperative“ Eine Perspektive zur lebensweltlichen Orientierung in anderen Kulturen <i>Anton J. Escher</i>	85

GLOBAL POLYLOGISCH GEDACHT

Humanismus interkulturell denken Theorie- und Methodenprobleme <i>Jörn Rüsen</i>	111
Was ist Weltliteratur? Ein Begriff und seine Bedeutungen <i>Dieter Lamping</i>	127
Towards Global Dialogism Transcending ‘Cultural Imperialism’ and Its Critics <i>Jin Huimin</i>	143

KULTURELLE ÜBERSETZBARKEIT

Metaphor and Translation

Zhang Longxi 163

Figuren der Unübersetzbarkeit Zur Praxis der interkulturellen Übersetzung

Rainer Guldin..... 177

Translation and space A historical viewpoint and a case study

Lieven D'hulst..... 197

ALTERNANZEN KULTURELLER ORDNUNG

ZwischenWeltenSchreiben Von den Listen, Lasten und Lüsten der translingualen Literaturen ohne festen Wohnsitz

Ottmar Ette 215

Intercultural, Transcultural, Transnational America and the Obama Family

Alfred Hornung..... 235

Aporias of Interculturalism and Translation The Cosmopolitan Intellectual Meets the Refugee

Eva C. Karpinski..... 253

Über die Chancen der Kultur im Zeitalter der Globalisierung

Horst Steinmetz 271

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 283